

3. Konzert

Freitag, den 27. November 1936, abends 8.15 Uhr im
Kramhofsaal

PROGRAMM

1. Willy Burkhard

Trio für Klavier, Viola und Cello, op. 43
(in einem Satze)

2. Huldreich Georg Fröh

„**Maori-Lieder**“, Zyklus für Sopran und Klavier

3. Ernst Hess

Suite für Bratsche allein
Praeludium - Aria - Allegro - Finale presto

4. H. E. Apostel

Sonatina ritmica op. 5
Allegro animato - Lento - Allegro briosamente

5. G. Francesco Malipiero

Sonata a cinque per flauto, violino, viola, viloncello ed arpa
(in einem Satze)

AUSFÜHRENDE :

Corinna Blaser, Harfe; **Annette Brun**, Sopran; **Marianne Isler**, Viola; **Helene Marti**, Violine; **Alfred Baum**, Klavier; **Robert Hunziker**, Violoncello; **Georg Kertész**, Bratsche; **Otmar Nussio**, Flöte; das **Lang-Trio** (**Walter Lang**, Klavier; **Walter Kägi**, Violine; **Franz Hindermann**, Violoncello).

Konzertflügel Steinway & Sons,
vertreten durch Hug & Co. und Pianohaus Jecklin

Karten zu Fr. 3.— (zuzügl. Steuer)

Studierende Ermässigung

3. Konzert

Freitag, den 27. November 1936, abends 8.15 Uhr im
Kramhofsaal

PROGRAMM

1. Willy Burkhard

Trio für Klavier, Viola und Cello, op. 43
(in einem Satze)

2. Huldreich Georg Fröh

„**Maori-Lieder**“, Zyklus für Sopran und Klavier

3. Ernst Hess

Suite für Bratsche allein
Praeludium - Aria - Allegro - Finale presto

4. H. E. Apostel

Sonatina ritmica op. 5
Allegro animato - Lento - Allegro briosamente

5. G. Francesco Malipiero

Sonata a cinque per flauto, violino, viola, viloncello ed arpa
(in einem Satze)

AUSFÜHRENDE:

Corinna Blaser, Harfe; **Annette Brun**, Sopran; **Marianne Isler**, Viola; **Helene Marti**, Violine; **Alfred Baum**, Klavier; **Robert Hunziker**, Violoncello; **Georg Kertész**, Bratsche; **Otmar Nussio**, Flöte; das **Lang-Trio** (**Walter Lang**, Klavier; **Walter Kägi**, Violine; **Franz Hindermann**, Violoncello).

Konzertflügel Steinway & Sons,
vertreten durch Hug & Co. und Pianohaus Jecklin

Karten zu Fr. 3.— (zuzügl. Steuer) Studierende Ermässigung